**Aprendizaje a Distancia Educación Inicial**

Estimadas Familias: Esperando que se encuentren bien y con el objetivo de apoyar su labor educativa, les ofrecemos orientaciones pedagógicas para realizar durante la semana junto a sus niños y niñas. Sugerimos realizar 2 actividades diarias, las cuales pueden ir eligiendo de acuerdo a la disposición hacia el aprendizaje de los niños y niñas. La próxima semana publicaremos nuevas sugerencias.

**NIVEL :** Segundo Nivel de Transición (Kinder)

**SEMANA :** 27 al 30 de abril

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivo de Aprendizaje** | **Experiencia Sugerida** | **Recursos Pedagógicos/ Guía** | **Evaluación** |
| **Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural**  4. Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos, tales como: refrigerador, radio, avión, naves espaciales, cámara fotográfica, entre otros. | **“El Cepillo de Dientes”**  Invitar al niño(a) a observar su cepillo de dientes, comentando, para qué nos sirve y por qué lo habrán inventado.  Leer la historia **“El cepillo de dientes”,** de la guía N° 1  Observar las fotos y comentar, nombrar las diferencias con los cepillos actuales.  Imagina como te gustaría que fuera el “Cepillo de Dientes del futuro”, elige los materiales que sean de tu agrado y confecciónalo. | Guía N° 1  Materiales escogidos por el/la niño/a  Pegamento  Lápices  Lana | * Comenta respecto a las situaciones que dieron origen al cepillo de dientes * Verbaliza las diferencias * Explica características de su cepillo. |
| **Núcleo Lenguaje Verbal**  OA2. Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores. | **“Adivina, buen adivinador”**  Invite al niño o niña, a sentarse cómodamente en el piso para comenzar con la actividad.  Decirle… “Adivina buen adivinador”, te la voy a leer…pon mucha atención.  Leerle cada una de las adivinanzas de la guía N°2 y cotejar la respuesta con el dibujo que viene en el recuadro.  En conjunto crear nuevas adivinanzas. | * Guía Nº2 | * Comprende textos orales (adivinanzas) * Identifica la intencionalidad comunicativa * Crea adivinanzas |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivo de Aprendizaje** | **Experiencia Sugerida** | **Recursos Pedagógicos/ Guía** | **Evaluación** |
| **Núcleo Lenguajes Artísticos**  OA 5. Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen. | **Juguemos a crear MOSAICOS**  Explicar al/la niño/niña, que un mosaico es una obra artística elaborada con pequeñas piezas de piedra, cerámica, vidrio u otros materiales, de diversas formas y colores, para formar composiciones decorativas geométricas, figurativas o abstractas. Mostrar láminas de la guía N°3.  Invitarlo/a a buscar diferentes materiales que tenga en su casa y crear un Mosaico para adornar su casa o dormitorio. | * Material de desecho * Pegamento * Papeles de colores. * Semillas * Piedrecillas de colores * Trozos de genero | * Se expresa creativamente |
| **Núcleo Exploración del Entorno Natural**  OA 9. Ampliar sus estrategias de indagación utilizando diversas fuentes, instrumentos y tecnologías de la información y comunicación, que le permitan expandir su entorno. | **“Mi almácigo”**  Invite al niño/ niña al patio o al parque para observar el entorno. Luego coméntele ¿cómo diferenciaría aquello que tiene vida de lo que no?  Organicen un experimento para determinar las características que permiten diferenciar lo que tiene vida de aquello que no la tiene. Formular hipótesis.  Experimento   1. Colocar tierra en ambos vasos 2. Identificar cada vaso con N°1 y N°2 3. Colocar 5 porotos en vaso N°1 4. Colocar 4 piedras pequeñas en vaso N°2 5. Colocar los vasos en el patio o ventana 6. Mantener la tierra húmeda 7. Observar lo que ocurre en cada vaso durante 15 días 8. Registrar, a través de un dibujo, lo que ocurre en cada vaso los días, 1, 5, 10 y 15 9. Compare los cambios | 2 vasos plásticos  Tierra  Porotos  Piedras pequeñas  Agua  Lápices  hojas | Formula hipótesis  Registra los cambios  Infiere diferencias (vivo/no vivo) |
| **Objetivo de Aprendizaje** | **Experiencia Sugerida** | **Recursos Pedagógicos/ Guía** | **Evaluación** |
| **Núcleo Pensamiento Matemático**  OA 10. Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs. | **Conozcamos al CUADRADO**  Preséntele la lámina de la guía N° 4  Invite al niño/niña a observar, describir y señalar sus características.  Las figuras geométricas las encontramos en diferentes objetos.  El cuadrado, ¿cuantos lados tiene? Y, ¿cómo son sus lados?  Con el dedo índice, dibujemos un cuadrado en el aire.  Nombra los objetos que tengas en casa o que tu recuerdes, que tengan la forma CUADRADA.  Dibújalos. | * Guía Nº4 * Lápices de colores * Hoja | Reconoce características de figuras 2D  Asocia formas geométricas |
| **Núcleo: Lenguaje Verbal**  OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de silabas, identificación de sonidos finales e iniciales. | Se sugiere para trabajar esta experiencia utilizar material concreto que encuentre en el hogar ejemplo: segmentar la palabra cuchara, realizar este ejercicio con las palmas de las manos cu-cha-ra y preguntar al niño o niña, en cuantas veces se segmento la palabra cuchara. De esta forma realizar esta experiencia con 5 elementos diferentes. | Juego segmenta sílabas  <https://www.youtube.com/watch?v=KnUSIXYAGWo&feature=youtu.be> | Indicador de logro  Segmenta palabras de:  Dos sílabas  Tres sílabas  Cuatro sílabas |
| **Núcleo Lenguajes Artísticos**  OA 2. Comunicar sus impresiones, emociones e ideas respecto de diversas obras de artes, producciones propias y de sus pares (artesanías, piezas musicales, obras plásticas y escénicas). | En esta experiencia se sugiere trabajar con plasticina para modelar figuras, se solicita que el niño y niña realice el modelado de su familia y la coloque en una hoja de block cartulina blanca, colorear todos los espacios con dibujos y pintura de lápices de colores. | Materiales  Plastilina  Hoja de Block  Lápices de colores | Indicador de logro  Modela con plastilina las figura humana de su familia . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivo de Aprendizaje** | **Experiencia Sugerida** | **Recursos Pedagógicos/ Guía** | **Evaluación** |
| **Núcleo: Exploración del entorno natural**  OA 6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas , a partir de alguna características (tamaño, color, textura, morfología ) sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo ) | En esta experiencia se les pide que los niños/as observen una planta que tenga en el hogar, luego pedir al niño y niña que describa la forma de la planta, el tamaño, color, olor y explore libremente la planta, registrar sus observaciones, luego se le pedirá que mire él siguiente video de las plantas y luego pedir que nombre las partes de la planta. | Materiales  Planta  Video la planta y sus partes <https://www.youtube.com/watch?v=PE9HgVz8o7Y> | Indicador de logro  Observa la planta y sus partes  Describe la forma de la planta  Olor  Tamaño  Color  Forma  Nombra las partes principales de la planta  Raíz  Tallo  Hojas |
| **Núcleo: Pensamiento matemático**  OA 1. Crear patrones sonoros, visuales, gestuales corporales u otros, de dos o tres elementos | En esta experiencia se fomentara el trabajo con movimientos corporales ejemplo: de pie, agachado, mantener equilibrio en un solo pie hasta cumplir la secuencia y preguntar al niño que patrón continua o crear patrones corporales con los integrantes de la familia. | Patrón corporal | Indicador de Logro  Crea patrón de dos elementos  Crea patrón de tres elementos. |
| **Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural**  OA 1. Comprender los roles que desarrollan miembros de su familia y de su comunidad y su aporte para el bienestar común. | En esta experiencia se sugiere realizar una presentación de las profesiones u oficios de unos de los padres, comentar en qué trabaja, cuál es su función que cumple en su trabajo, se sugiere realizar la actividad en familia en una presentación de distinto tipo de formato tradicional con fotos, presentación en power o video guardarlo en pendrive. | Materiales  Fotos de la profesión u oficio de uno de los padres  Cartulina  Pegamento  Presentación en power  Formato video | Indicador de logro  Investiga sobre la profesión u oficio de un familiar  Identifica la profesión u oficio  Comprende las características de la profesión u oficio. |