

Aprendizaje a Distancia Educación Inicial

Estimadas Familias: Esperando que se encuentren bien y con el objetivo de apoyar su labor educativa, les ofrecemos orientaciones pedagógicas para realizar durante la semana junto a sus niños y niñas. Sugerimos realizar 2 actividades diarias, las cuales pueden ir eligiendo de acuerdo a la disposición hacia el aprendizaje de los niños y niñas. La próxima semana publicaremos nuevas sugerencias.

NIVEL : Segundo Nivel de Transición (Kinder)

SEMANA : 11 al 20 de mayo

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural</p> <p>OA1. Comprender los roles que desarrollan miembros de su familia y de su comunidad, y su aporte para el bienestar común.</p>	<p>LOS BOMBEROS</p> <p>Conversar con el niño/a sobre los bomberos, enfatizando en la importancia y aportes de su labor, para nuestra sociedad.</p> <p>Observar el video https://www.youtube.com/watch?v=c5LOKnVDpxw</p> <p>Resaltar las acciones que realiza el bombero. Invitar a realizar la actividad de la GUIA N° 1 y confeccionar un rompecabezas</p>	<p>GUIA N° 1 Lámina de Bombero para rompecabezas Video</p>	<p>Comenta sobre la labor del Bombero Reconoce la importancia de su labor</p>
<p>Núcleo Lenguaje Verbal</p> <p>OA1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.</p>	<p>“A MI MAMA”</p> <p>Invitar al niño/a, a escuchar el poema “A MI MAMÁ”, memorizarlo y recitárselo a su mamá. Respetando elementos como la entonación, ritmo y articulación.</p>	<p>GUIA N°2 Poema “A MI MAMÁ”</p>	<p>Pronuncia correctamente Utiliza expresiones e intenciones comunicativas</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Lenguaje Verbal</p> <p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p>	<p>RIMAS</p> <p>Invitar al niño/a, a sentarse cómodamente para escuchar el relato de la poesía “Periquito Bandolero” apoyado de láminas. El niño/a escucha y repite, reconociendo las rimas existentes en el texto. (siempre apoyándolo con las láminas de la poesía)</p>	<p>GUIA N° 3</p> <p>Poesía “PERIQUITO EL BANDOLERO”</p>	<p>Reconoce las rimas del texto</p>
<p>Núcleo Lenguajes Artísticos</p> <p>OA 2. Comunicar sus impresiones, emociones e ideas respecto de diversas obras de arte, producciones propias y de sus pares (artesanías, piezas musicales, obras plásticas y escénicas, entre otras).</p>	<p>JOAN MIRÓ</p> <p>Escuchar y observar el video https://www.youtube.com/watch?v=-Zp7Du1ckaY.</p> <p>Comentar con el niño/a, sobre quien era Joan Miró y sobre las obras vistas.</p> <p>Invitarlo/a a expresar que sintió al verlas, que le llamo la atención, que le gusto o desagrado de ellas. Comentando lo que ven en la obra en cuanto a sus colores y formas.</p> <p>Invitarlo/a a realizar una obra de arte, considerando la temática de Joan Miró</p>	<p>Hojas blancas o de block</p> <p>Lápices de colores</p>	<p>Dice la emoción que le provoca ver la obra.</p> <p>Indica lo que le gusta de la obra.</p> <p>Señala lo que no le gusta de la obra</p>
<p>Núcleo Lenguajes Artísticos</p> <p>OA 3. Interpretar canciones y juegos musicales, utilizando de manera integrada diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos.</p>	<p>Invitar al niño/a, a escuchar y ver el video https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</p> <p>Seguir la coreografía y cantar la canción. Dramatizando y siguiendo el ritmo.</p>	<p>Video</p>	<p>Se expresa rítmicamente</p> <p>Sigue la coreografía</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Exploración del Entorno Natural</p> <p>OA 3. Reconocer la importancia del agua y la energía solar para la vida humana, los animales y las plantas, a partir de experiencias directas o TICs.</p>	<p>CUIDADO DEL AGUA</p> <p>Invitar al niño/a a observar el video de https://www.youtube.com/watch?v=C6WQ7uY5W7o.</p> <p>Comenta la importancia del agua y como podemos cuidarla para no desperdiciarla y evitar que desaparezca del universo.</p> <p>Crear un afiche que nos enseñe a cuidar el agua.</p>	<p>Video</p> <p>Hoja de block</p> <p>Lápices de colores</p> <p>o</p> <p>Tempera y pinceles</p>	<p>Reconoce la importancia del agua</p> <p>Enumera las formas de cuidar el agua</p>
<p>Núcleo Exploración del Entorno Natural</p> <p>OA8. Practicar algunas acciones cotidianas, que contribuyen al cuidado de ambientes sostenibles, tales como manejo de desechos en paseos al aire libre, separación de residuos, utilizar envases o papeles, plantar flores o árboles.</p>	<p>Invitar al niño/a, a observar las imágenes de la GUIA N° 4 y, reflexionar a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál era el problema que se observa en las fotos?</p> <p>¿Cómo lo solucionarías?</p> <p>¿Hay algún lugar que conozcas que presente este problema?, ¿Cuál?</p> <p>¿Cómo crees que lo podríamos solucionar?</p>	<p>GUIA N°4</p> <p>Fotos relativas al tema</p>	<p>Relata acciones que se pueden implementar para cuidar e ambiente y espacios comunes</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Pensamiento Matemático</p> <p>OA 5. Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ahora/después/al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/a veces/ nunca) y duración (larga/corta).</p>	<p>SECUENCIA TEMPORAL</p> <p>Conversar con el niño/a, sobre las acciones que realizan, describiendo lo hacen desde el momento que se levanta, siguiendo una secuencia lógica.</p> <p>Para ayudar a esta descripción, observar las láminas de la GUIA N°5, en dónde encontramos 4 escenas; tomando desayuno, levantándose, duchándose y lavándose los dientes.</p> <p>Una vez ordenada esta secuencia de manera verbal y respondiendo las preguntas: ¿qué sucede primero?, ¿después?, ¿y a continuación? y ¿finalmente?, el niño/a escribirá los números correspondientes, del 1 al 4, en los círculos que van debajo de cada escena.</p>	<p>GUIA N° 5</p> <p>Escenas de las actividades de rutina que el niño/a realiza durante la mañana</p>	<p>Ordena secuencias temporales de cuatro situaciones</p> <p>Utiliza conceptos de secuencia</p>
<p>Núcleo Pensamiento Matemático</p> <p>OA10. Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.</p>	<p>EL TRIANGULO</p> <p>Presentar el video https://www.youtube.com/watch?v=E6LkpgIm1PM.</p> <p>Reforzar las características del TRIANGULO, presentadas en el video.</p> <p>Descubre los triángulos que están escondidos en el payaso de la GUIA N°6 y píntalos de color rojo</p>	<p>GUIA N° 6</p> <p>Descubre los triángulos del Payaso</p>	<p>Identificar el triangulo</p> <p>Reconocer las propiedades del triangulo</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Lenguaje verbal</p> <p>OA3. Descubrir en contexto lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales</p>	<p>Se sugiere para trabajar en esta experiencia de aprendizaje primero pedir al niño o niña que verbalice su nombre y que segmente su nombre con las palmas de las manos EJ: Al-va-ro invitar a los niños o niñas a separar en sílabas el nombre de cada elemento que se presentara en una guía .Este conteo lo puede graficar con porotos, fichas o rayas en una hoja.</p>	<p>GUÍA N°7</p> <p>Imagen separación de sílabas.</p>	<p>Segmenta palabras en sílabas Realiza el conteo de sílabas</p>
<p>Núcleo Lenguajes Artísticos</p> <p>OA5. Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses , a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen.</p>	<p>En esta experiencia se sugiere trabajar con material de desecho para realizar una cuncuna, con la caja de huevo, primero recortar una hilera de la caja, luego pedir al niño que la decore cada espacio de la caja ya sea con papel que encuentre en el hogar o pintar con tempera, después realizar la cara de la cuncuna, colocar ojos, boca y antena se sugiere utilizar material como botones, palos de fosforo o helado, para los pies puede ser fosforo y pegar en ambos extremos de cada espacio. Luego preguntar al niño o niña como se siente o si quiere utilizar otro tipo de material de desecho para la elaboración de la cuncuna.</p>	<p>Materiales de desecho esta lista es optativa usted puede elegir otro material que encuentre en la casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tijeras Papel Tempera Caja de huevos Botones Palos de helado Fosforo. 	<p>Representa plásticamente ideas a través de experiencias con recursos en plano o volumen.</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Exploración del entorno natural</p> <p>OA7. Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento, en personas, animales, y plantas</p>	<p>En esta experiencia vamos a pedir al niño o niña que se mire en el espejo y le indique o señale donde están los órganos vinculados a los sentidos que se los nombre: Olfato, gusto, vista, tacto y oído. Luego usted invita al niño a explorar de la siguiente manera vamos a trabajar el sentido de la visión y del tacto, le va tapar la vista y previamente busca materiales que encuentre en el hogar ejemplo: una taza le pide al niño/a que toque y explore el objeto y que intente describirlo y adivinar lo que es. Realizar esta experiencia con cinco elementos diferentes y leer la Presentación N°1 de los sentidos, comentar.</p>	<p>Materiales Objetos de la casa Presentación N°1 Sentido del tacto y visión.</p>	<p>Describe características básicas de los sentidos:</p> <p>Tacto</p> <p>Visión</p>
<p>Núcleo Pensamiento matemático</p> <p>OA2. Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.</p>	<p>En esta experiencia se trabajará con material concreto seriación por tamaño y color trabajaran con diversos materiales concretos puede ser Ejemplo: Lápices de colores puede elegir colores primarios rojo o azul y seriar (ordenar por tamaño), también puede utilizar juguetes ejemplo autos por tamaños y forma.</p>	<p>Material concreto</p> <p>Lápices de Colores</p> <p>Juguetes</p> <p>Material concreto a elección</p>	<p>Seria por tres elementos</p> <p>Grande</p> <p>Mediano</p> <p>Pequeño</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural</p> <p>OA3. Comparar características de diseño, funcionamiento, utilidad, precaución de uso e impacto en el entorno, de diferentes objetos tecnológicos</p>	<p>En esta experiencia comentar con los niños los cambios sufridos por elementos tecnológicos ejemplo: Computador, televisor, radio se sugiere observar un video.</p>	<p>https://youtu.be/j2ROZfuQ6bQ</p>	<p>Indicador de logro</p> <p>Compara las características de diseño y funcionamiento de diferentes objetos tecnológicos</p>
<p>Núcleo Lenguaje Verbal</p> <p>OA6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</p>	<p>En esta experiencia se sugiere trabajar una poesía con pictograma “Mi Cara”, primero usted debe mostrar la poesía realizar pregunta De que se tratara la poesía , que partes del cuerpo menciona la poesía, incentivar al niño o niña que trate de repetirla y leer las imágenes del pictograma.</p>	<p>Mi Cara</p>	<p>Comprende contenidos explícitos de textos literarios</p> <p>Describe información realizando inferencia de la poesía.</p>
<p>Núcleo Lenguajes artísticos</p> <p>OA4. Expresar corporalmente sensaciones, emociones e ideas a partir de la improvisación de escenas dramáticas, juegos teatrales, mímica y danza.</p>	<p>En esta experiencia se sugiere que participe la familia, incentivar a los niños y niñas que jueguen a la mímica EJ: Colocar caras expresando diferentes emociones o realizar una mímica de algún personaje o animal. Antes de finalizar preguntar que les pareció jugar a la mímica.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=nJGN_NWuiZY&feature=youtu.be</p>	<p>Expresa emociones a través de la improvisación de mímicas.</p>



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo Exploración del entorno natural</p> <p>OA7. Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento, en personas, animales y plantas.</p>	<p>En esta experiencia trabajar el sentido del olfato, buscar los siguientes elementos esto es sugerencia usted puede reemplazar con otros elementos: Planta con flor, canela, perfume de aroma fuerte o suave .Comentar la experiencia y preguntar qué aromas les parece suave o fuerte de olor y si las puede clasificar.</p>	<p>Canela Plantas Flores Perfumes Presentación N°2 Sentido del olfato.</p>	<p>Describe características del sentido del olfato</p>
<p>Núcleo Comprensión del Entorno sociocultural</p> <p>OA10. Comprender normas de protección y seguridad referidas a tránsito, incendios, inundaciones, sismos y otras pertinentes a su contexto geográfico</p>	<p>En esta experiencia incentivar al niño y niña a comentar si conoce las normas del tránsito o seguridad vial, se adjuntara diferentes tipos de señales para que el niño o niña las identifique comente su utilidad observar el video .</p>	<p>https://youtu.be/rnb0fkpeOa0</p> <p>Guía N°8 Señales del tránsito imágenes</p>	<p>Comprende normas de seguridad del tránsito</p>