**ORIENTACIONES PARA GUIAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad**  **1ra**  **Nivel 5° Básico** | **Aprendizaje esperado por el estudiante** | **Actividades**  **disponibles en Plataforma**  **(Acceso por Materiales)** | **Profundización en texto escolar**  **MINEDUC y**  **otros materiales** |
| Semana 4 | Eje Escuchar y apreciar | Guía 4: Descubriendo música Latinoamericana  OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en música de compositores americanos, música americana y sus orígenes y música popular. |  |
| Semana 5 | Eje Interpretar y crear | Guía 5: Recordando el lenguaje musical  OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | Juegos:  <http://www.aprendomusica.com/swf/atrapaNotas_escala.htm>  <https://www.sessiontown.com/es/juegos-aplicaciones-musica/juego-aprender-como-leer-partituras>  <http://moodle.donostiaeskola.org/doremi/2011/03/10/equivalencias/?lang=es>  <https://aprendomusica.com/const2/30dictadoritmico1/dictadoritmico1.html>  <http://www.aprendomusica.com/swf/C3_01signos02.html> |