



Plan de Desarrollo Profesional Docente, 2026.

Colegio Mercedes Marín del Solar
Comuna de Providencia



1. Construcción de una visión común y capacitación.

Desde su fundación en el año 1937, el colegio Mercedes Marín del Solar ha enfrentado diversos desafíos, los cuales han podido ser resueltos gracias a la vocación de su equipo docente y asistente. Hoy, 87 años después, el colegio enfrenta uno de sus retos más importantes, un reto que afecta al conjunto del sistema educativo nacional e internacional.

En efecto, por todo el mundo es posible apreciar las manifestaciones de las profundas problemáticas que afectan al sistema educativo moderno. Una crisis radical de motivación, graves problemas de violencia escolar, deserción y deterioro severo de la salud del profesorado, son solo algunos de los fenómenos que dan cuenta de esta crisis.

Ante este escenario, el deber de todo educador es tomar consciencia sobre las causas subyacentes, ya que solo de este modo será posible emprender cursos de acción eficaces. En este sentido, las investigaciones coinciden en señalar que el problema fundamental que afecta a las escuelas es el impacto cultural y biológico de la Era de la Información en nuestros niños y adolescentes y sus familias.

Un solo dato puede dar cuenta de esta afirmación. Según datos de la Superintendencia de Telecomunicaciones, en 2018 los chilenos consumieron de Internet 7,49 Exabytes de información. Este fue el mismo volumen de información que consumió el planeta entero en 2008 (Sub-Tel; 2018). Esto significa que nuestros niños y niñas recibieron cerca de la misma cantidad de estímulos que solo 10 años antes habían recibido todos los niños del mundo. Estos estímulos audiovisuales han ido acumulando efectos metabólicos y cognitivos en nuestros niños, los que se están expresando en un enorme espectro de fenómenos.

Los niños de hoy, nativos digitales, han reemplazado las experiencias concretas y sociales de la niñez por experiencias virtuales, hiperestimulantes e individuales. Como señala Haidt: “La generación Z es la primera que ha pasado la pubertad absorta en sus smartphones y tabletas y también la que ha tenido menos conversaciones cara a cara y aventuras hombro con hombro con sus amigos. A medida que la infancia se fue reconfigurando de una infancia basada en el juego a una basada en el teléfono. —sobre todo entre 2010 y 2015— los adolescentes se volvieron más ansiosos, depresivos y frágiles. En esta nueva infancia basada en el teléfono, el juego libre, la sintonización y los modelos de aprendizaje social del entorno son reemplazados por las pantallas, la



interacción asíncrona y los influencers elegidos por los algoritmos. A los niños, en cierto modo, se les ha privado de la niñez.” (Haidt; 2023:83)

Este trascendental hecho está abriendo cada día una brecha más profunda entre el discurso escolar y las expectativas vitales de niños, niñas y adolescentes. Una institución pensada para transmitir información en el siglo XIX resulta completamente incapaz de satisfacer las expectativas de relevancia de un niño del siglo XXI. Por otro lado, un niño del siglo XXI carece de las competencias comunicativas que le permitan gestionar conflictos mínimos, dado que su mundo se ha reducido a imágenes, inmediatez y algoritmos. De este modo, la escuela se está transformando en el escenario de una profunda crisis de sentido y de múltiples conflictos.

¿Cómo debe o puede enfrentar la escuela este colosal desafío? Hasta el momento, es posible identificar tres tendencias que están emergiendo en el mundo educativo para hacerse cargo de esta nueva realidad.

Tres tendencias en respuesta del Sistema Educativo al nuevo escenario sociocultural.			
Estrategia	Características	Pros	Contras
Énfasis académico	<input type="checkbox"/> Aumento de jornadas de clase. <input type="checkbox"/> Aumento de OA en curriculum. <input type="checkbox"/> Reforzamiento de disciplina. <input type="checkbox"/> Tracking.	<input type="checkbox"/> Más fácil y rápido de ejecutar.	<input type="checkbox"/> No ataca las causas de nuevas problemáticas. <input type="checkbox"/> Refuerza la contracultura juvenil en sistema educativo.
Énfasis socioemocional.	<input type="checkbox"/> Reforzamiento de equipos convivencia. <input type="checkbox"/> Identificación de NEE. <input type="checkbox"/> Introducción de bienestar emocional al curriculum.	<input type="checkbox"/> Disminución de problemas de convivencia. <input type="checkbox"/> Fortalece vínculos de estudiantes con la escuela.	<input type="checkbox"/> Ataca las manifestaciones de nuevas problemáticas, no sus causas. <input type="checkbox"/> Interfiere y ralentiza procesos pedagógicos
Énfasis pedagógico.	<input type="checkbox"/> Incorporación de metodologías activas de aprendizaje. <input type="checkbox"/> Flexibilización curricular (NO disminución).	<input type="checkbox"/> Ataca las causas de las nuevas problemáticas. <input type="checkbox"/> Aumento de motivación y aprendizajes. <input type="checkbox"/> Disminución de problemas de convivencia.	<input type="checkbox"/> Requiere de mayores tiempos institucionalizados de planificación. <input type="checkbox"/> Requiere de plazos largos.

De estas tres tendencias, la que mejor ha logrado hacer frente a las problemáticas antes descritas es la pedagógica, es decir, la centrada en un profundo cambio metodológico en la escuela. Se trata también de la tendencia que ha emergido desde el seno de los equipos docentes, en lugar de centros de decisión política o económica. En síntesis, el cambio que busca establecer el enfoque basado en Metodologías Activas de Aprendizaje es que la escuela deje de responder a la pregunta ¿qué contenidos pasamos?, y, en su lugar, responda a la pregunta ¿qué se puede hacer con



los contenidos? La respuesta a esta última pregunta pasa a ser la viga maestra que da estructura al curriculum.

En este sentido, el Plan de Desarrollo Profesional Docente del Colegio Mercedes Marín del Solar de Providencia traza un largo proceso de cambio metodológico. Se trata de un cambio voluntario, participativo, reflexivo y planificado:

- **Voluntario** porque se invitó a todos los miembros del equipo docente a participar, pero no será obligatorio, como la literatura especializada coincide en señalar que debe ser (Maeroff; 1991).
- **Participativo** porque la visión de escuela hacia la cual lentamente transitaremos fue construida por profesores y estudiantes, y las principales decisiones que se habrán de tomar en el camino serán colectivas.
- **Reflexivo** porque la formación jugará un papel decisivo en el desarrollo de la innovación, formación que será impartida por el propio director del establecimiento, cuya especialización doctoral y trayectoria profesional han girado en torno a las Metodologías Activas de Aprendizaje.
- **Planificado** porque la planificación curricular será el procedimiento fundamental que permitirá llevar a cabo este cambio gradual. La nueva escuela que buscamos la construiremos clase a clase.

2. Fase Estratégica: Construcción de una visión común de escuela.

La construcción de una visión común de escuela es el primer paso esencial para el diseño de cualquier proceso de cambio educativo. Sin esta visión común, resulta imposible trazar cualquier estrategia, y una escuela jamás podrá gozar de los beneficios de un esfuerzo coordinado. De ahí que la primera labor como director consistió en la construcción de esta visión.

Para guiar el proceso de diálogo y reflexivo en torno a la escuela a la que queremos llegar, aplicamos un ejercicio desarrollado por las *Redes Foxfire* norteamericanas (Wigginton; 1989). Este tiene la ventaja de lograr aunar rápidamente las visiones dentro del equipo docente. El ejercicio consistió, en primer lugar, en una sesión con el curso de mayor edad y rendimiento del colegio, el 8ºB, el día 10 de julio de 2024. A ellos se les hizo la siguiente pregunta: Imagínense que la escuela y el conjunto del sistema educativo deja de existir, y que ustedes tienen la misión de redefinir la escuela, y no contasen con ninguna limitación para hacerlo, ¿cómo sería la escuela ideal que construirían? El resultado fue el siguiente:

La Escuela Ideal del 8°B

4 asignaturas semanales

Curriculum elegible

Asignaturas vocaciones

Buenas clases, que combinen
pensamiento y acción

Clases de cocina, de
debate, ed. sexual, ed.
financiera

Incluir tiempos de ocio y
una sala para dormir.

Eventos elegidos por
estudiantes: deportivos,
culturales,
celebraciones.

Kiosko y mejor comida

Colegio más grande con
áreas verdes

Más artículos deportivos

Cursos de 20 niños

Falda opcional en
uniforme

Salas por asignatura

Clases de marzo a
diciembre

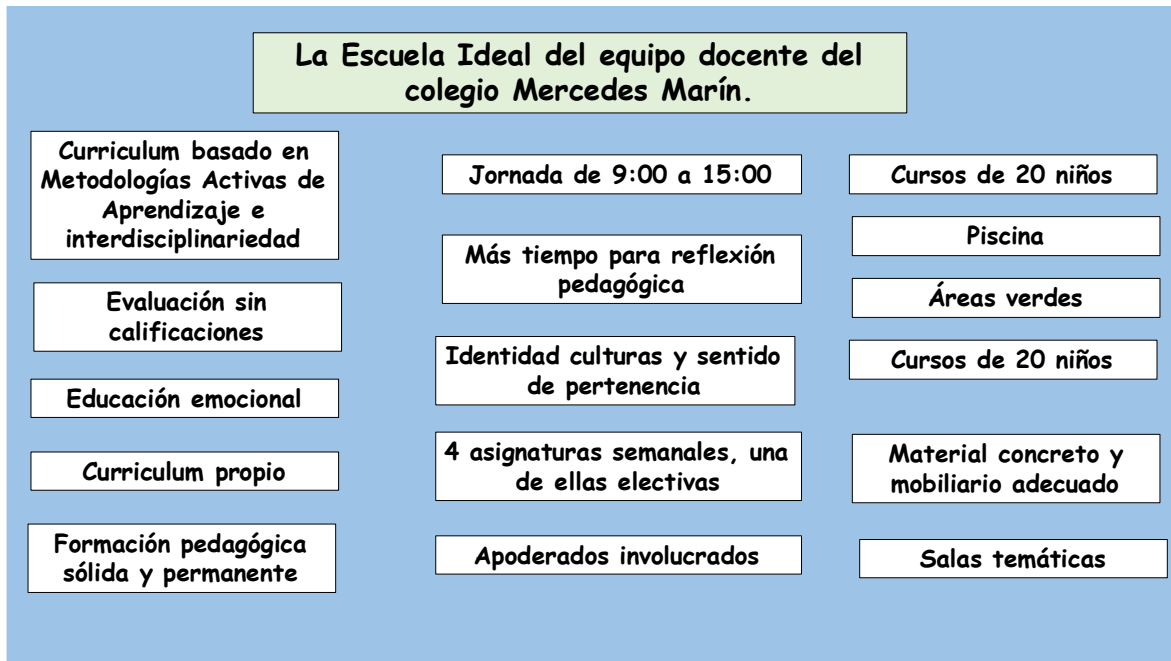
Clases de lunes a viernes
de 8:00 a 16:00

Recreos de 25 minutos

El resultado de este ejercicio con los estudiantes del 8°B se asemeja a los que tendría con estudiantes de la misma edad en cualquier escuela del mundo. Los adolescentes señalan consistentemente que en su escuela ideal los conocimientos deben ser adquiridos en contextos de acción, es decir, que su expectativa de aprendizaje vincula teoría y práctica. De manera coherente a esta premisa, proponen también que las asignaturas posean una dimensión práctica: Educación financiera, cocina, debate, etc. Y, en este mismo sentido, visualizan que el curriculum debiese tener menos asignaturas y ser elegible.

No se puede dejar pasar el profundo concepto de pedagogía que emerge siempre desde el estudiantado cuando se hace este ejercicio. Al terminar su educación secundaria, los estudiantes se han pasado en promedio 16.000 horas frente a un profesor (Lortie; 1975), lo que les da un vasto conocimiento práctico sobre lo que es aprender. Y, al momento de ser consultados, el denominador común de las respuestas es el mismo que la teoría del conocimiento señala como esencial: vincular pensamiento y acción para aprender mejor. Como señalara la pedagoga María Montessori, “sigue al niño”.

Dos días después del ejercicio con el 8°B, se realizó el mismo ejercicio en el primer Consejo de Profesores, el día 12 de julio de 2024. La escuela ideal del equipo docente fue la siguiente:



Cabe señalar que, al realizar este ejercicio, no se comunicó al equipo docente que este ya había sido realizado con estudiantes. Tal como sucede cada vez que se plantea la pregunta, la respuesta del profesorado es pasmosamente semejante a la de los estudiantes. En este caso, la similitud fue tal, que estudiantes y profesores coincidieron incluso en la cantidad de asignaturas que debía tener el curriculum y la cantidad de estudiantes por curso, además, por supuesto, del carácter práctico que debía tener el aprendizaje.

Al concluir el diseño de la escuela ideal, se procedió a mostrar al equipo docente el resultado del ejercicio del 8ºB. El asombro de apoderó del equipo de inmediato al ver la semejanza de los modelos de escuela elaborados. Además de la semejanza, llamó profundamente la atención del equipo la distancia de la escuela diseñada por estudiantes y profesores con respecto de la escuela tradicional. Esta distancia nos da una dimensión de lo lejos que está el sistema educativo nacional de construir la escuela que el país necesita.

De esta manera, el ejercicio permitió aunar criterios sobre el rumbo que debía seguir un proceso de cambio educativo, y fue así debido a la coherencia evidenciada entre las expectativas de profesores y estudiantes. Una vez concretado el diseño de una visión común de escuela, se evidenció la necesidad de elaborar una propuesta de formación docente pertinente para los objetivos instalados.



3. Reflexión colaborativa en práctica.

La implementación de múltiples proyectos basados en Metodologías Activas de Aprendizaje, además de un proceso de formación y planificación, demanda espacios de tiempo cotidianos durante el año 2025 para que los equipos interdisciplinarios sostengan el trabajo de planificación y de evaluación. Es por ello que cada equipo de innovación tendrá dos horas semanales para reunirse sólo en función de sus respectivos proyectos.

Por otro lado, las reuniones semanales de ciclo se constituirán en una instancia clave para que los distintos equipos compartan sus experiencias. Este será un trabajo de reflexión colaborativa de suma relevancia para abordar problemas que surjan en los procesos de innovación, y compartir ideas para solucionarlos. Así, se espera proporcionar el recurso tiempo necesario para alimentar una cultura de la innovación y las capacidades resolutorias del equipo docente.

Otro trabajo central para la reflexión colaborativa lo constituyó la elaboración conjunta de pautas de observación en el aula. Este trabajo se realizó en los primeros Consejos de profesores del año 2025, y permitió consensuar en el equipo docente los estándares del desempeño pedagógico que se buscaría con el proceso de innovación. De este modo, el Equipo de Gestión ha sido el encargado de implementar una gobernanza educativa emanada desde el propio cuerpo docente.

4. Desarrollo del Laboratorio de Metodologías Activas.

La propuesta inicial de un Laboratorio de Metodologías Activas ha cumplido con sus metas trazadas. Desde el inicio de clases en marzo de ha implementado la planificación interdisciplinaria que se diseñó en las jornadas de capacitación de diciembre 2024 y enero 2025. Este trabajo fue llevado a cabo por la profesora de Historia, Annaliz Espinoza, la de Lenguaje, Ximena Rodríguez, la educadora PIE, Jennifer Candia y el Director, Álvaro Ramírez. La planificación se basó en la elaboración de una revista de Historia digital y se llevó a cabo con el 7°B.

La innovación contempla 6 horas pedagógicas semanales, fusionando las asignaturas de Historia y Lenguaje. Junto a la aplicación de la innovación, se desarrollaron reuniones semanales de dos horas de planificación. Estas reuniones han sido imprescindibles para el desarrollo de la innovación y el proceso de aprendizaje



docente cooperativo. Cada sesión puede ser problematizada y analizada, y en función de estas conclusiones, el trabajo pedagógico se ha ido construyendo.

En el consejo de profesores del miércoles 18 de junio, el equipo compartió la experiencia del semestre de innovación, destacando los siguientes puntos:

Logros:

- Cultura de trabajo en equipo: Diálogo y buena disposición.
- Aprendizaje pedagógico.
- Motivación de estudiantes.
- Aprendizaje elevado de estudiantes: Personalización de la enseñanza.
- Evaluaciones formativas.

Desafíos:

- Mantener la motivación sin que se sientan presionados los estudiantes.
- Cambio metodológico para sostener motivación de estudiantes: Para el otro año será mejor el proyecto.
- Responder a la inquietud por innovar siempre.
- Aprender a flexibilizar expectativas.

Tal como fue propuesto en un comienzo, el Laboratorio de Metodologías Activas de Aprendizaje contempla sumar dos nuevos proyectos en 2026. Una docente del proyecto de Revista Digital se mantendrá como responsable del proyecto, y además pasará a integrar a otro proyecto que se genere en la jornada de la mañana, para transmitir así su experiencia a un nuevo equipo. Por otro lado, el Director pasará a organizar un nuevo proyecto en la jornada de la tarde. Si bien, luego de la capacitación en torno a Metodologías Activas surgió el entusiasmo entre el equipo docente, y 5 proyectos de innovación fueron diseñados. La imposibilidad de concretar reuniones de planificación semanal y de brindar orientación permanente por parte del Director, llevaron al equipo de docentes a decidir no implementar sus innovaciones este año y volver a la propuesta original elaborada por el Director. Así, los proyectos de innovación ya diseñados se irán realizando gradualmente, contando con tiempo para ser perfeccionados.

Para el año 2026, los 2 nuevos proyectos que se realizarán en el Laboratorio de Metodologías Activas serán, por una parte, la incorporación del otro 7° a la Revista Digital, y por otra, un proyecto en 1° básico en Lectoescritura, en el cual participará el Director y se hará interdisciplinario con otras asignaturas además de Lenguaje.



5. Construcción colaborativa de las pautas de acompañamiento docente y de retroalimentación.

El trabajo colaborativo de diseño de pautas de acompañamiento y retroalimentación tomó como base la pauta que el equipo había diseñado el año anterior. Durante 3 Consejos de Profesores se revisó esta pauta, y el equipo decidió agregar dos indicadores nuevos, los cuales apuntan a la diversidad metodológica de las clases. Estos indicadores fueron tomados del Marco para la Buena Enseñanza.

Una idea central, en torno a la cual se construyó en conjunto la pauta de acompañamiento, es la de potenciar la retroalimentación. Por ello se optó por una pauta sencilla, de solo 9 indicadores. La idea es que sea un instrumento fácil de aplicar, para así potenciar el diálogo entre observador y observado. Para que tal objetivo se logre, se consideró esencial que la retroalimentación ocurriera inmediatamente después de la observación y en un diálogo cara a cara. También se estableció que la observación en aula debía durar toda la extensión de la clase, de comienzo a fin, para no tener una visión cesada de lo que esta fue.

Una vez elaborada la pauta de acompañamiento, se presentó el plan de acompañamiento. Para el segundo semestre de 2025, el plan involucró a 22 profesoras, las que serían acompañadas por 8 miembros del Equipo de Gestión. El mínimo de observaciones en aula es de dos por semestre. La primera observación debe ser en una fecha consensuada por observador y observado, mientras que la segunda observación es sin aviso previo. El sistema ya se encuentra operando, y dará retroalimentación al 61% de los docentes y educadores diferenciales este año, alcanzando la meta fijada por el Convenio de Desempeño para 2025.

6. Impacto de las salas temáticas.

A partir de 2025, el equipo docente de la jornada de la mañana decidió implementar aulas temáticas. De este modo, las distintas asignaturas han tenido la oportunidad de adaptar los salones a sus necesidades, y cada salón ha quedado a cargo de un par de docentes exclusivamente. Son los estudiantes los que deben cambiar de salón ahora.

La evaluación que hace el equipo de la innovación es completamente positiva. Se ha diversificado el espacio pedagógico del colegio, los salones se mantienen ordenados y los conflictos entre estudiantes han disminuido, dada la presencia permanente de adultos en las aulas. También se ha generado un sentimiento de pertenencia de las docentes, el cual contribuye a un mejor ambiente laboral.



A finalizar el 2025, el equipo docente evaluará si la innovación se extiende a la jornada de la tarde. No obstante, la jornada de la tarde ya cuenta con aula temática para artes a partir de este año.